

การวิเคราะห์สารสีผสมอาหารที่ใช้ในอุตสาหกรรมอาหารโดยไม่ใช้เครื่องวัดสี (Determination of Food Colorants in Food Industries without a Colorimeter)

จิระศักดิ์ เกษรสุวรรณ

สำนักส่งเสริมและพัฒนางานวิจัย มหาวิทยาลัยสยาม

235 ถนนเพชรเกษม เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ 10160

02-457-0068, 02-457-3982, E-mail : jkatsuwon@yahoo.com

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้ศึกษาถึงการเปลี่ยนแปลงสี ผสมอาหารมาตรฐานสากล สีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้า มีค่าการดูดกลืนคลื่นแสงสูงสุดที่ความยาวคลื่น 483, 510, 529 และ 635 นาโนเมตร ตามลำดับ วัดค่าการดูดกลืนแสงและความเข้มข้นสีของสารละลายสีทุกตัวอย่างที่เตรียมขึ้นให้มีความเข้มข้นอยู่ในช่วง 0.04-40 นาโนโมลต่อมิลลิลิตร จากการวัดค่าการดูดกลืนแสงด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์และวิเคราะห์ค่าสีของตัวอย่างเหล่านั้นจากภาพถ่ายด้วยโปรแกรมวิเคราะห์ภาพถ่ายพบว่าค่าที่วัดได้จากทั้ง 2 วิธี มีความสัมพันธ์เชิงเส้น เมื่อได้ทำการศึกษาสารละลายสีที่เกิดจากปฏิกิริยาเคมีในการวิเคราะห์ปริมาณโปรตีนด้วยวิธีไบยูเรต พบว่าการวัดค่าการดูดกลืนแสงด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์และจากภาพถ่ายซึ่งวิเคราะห์ค่าสีด้วยโปรแกรม วิเคราะห์ภาพถ่ายให้ผลเป็นไปในทางเดียวกันกับการทดลองโดยใช้สารสีมาตรฐาน

คำสำคัญ: ค่าการดูดกลืนแสง สเปกโตรโฟโตมิเตอร์ วิเคราะห์ค่าสีจากภาพถ่าย

Abstract

This research work examines a change in widely accept food colorants; yellow, red, pink and blue, with the maximum absorbances of 483, 519, 529, and 635 nm The concentration of colorant solutions are 0.04 to 40 nanomoles per milliliter. The study involves the absorbtion of colorant solutions using spectrophotometer and color analysis from the color imaging technique. The comparison between the two techniques yield linear relationships. The study progress toward the examination the color of proteins. The proteins were prepared by the biuret method. The linear relationships of the absorbtion determined using the spectrophotometer and color imaging analysis were obtained.

Key words: absorbtion, spectrophotometer , color imaging analysis

1. บทนำ

สีที่ได้รับการรับรองให้ใช้กับอาหารจะเป็นประเภทดาย(dye) หรือ เลค(lake) ดายเป็นสีที่มีแหล่งกำเนิดจากพวกพืช ละลายได้ดีในน้ำใช้เป็นสีผสมในอาหารประเภทอบ เครื่องดื่ม ขนมหวาน ผลิตภัณฑ์นม[1] ในขณะที่เลคจะมีส่วนผสมของสารอินทรีย์ สารอินทรีย์ หรือโลหะบางอย่างอยู่ในองค์ประกอบ คงตัวได้ดีกว่า เลคสามารถกระจายตัวได้ดีในน้ำมันใช้กับอาหารที่มีลักษณะของการเคลือบสี ลูกกวาด เค้ก โดนัท[2] ตัวอย่างสีที่ได้รับการรับรองในสหรัฐว่าสามารถใช้กับอาหารได้ในปี 2550 ได้แก่ brilliant blue FCF E133, indigotine E132, fast green FCF E143, allura red AC E129, erythrosine E127, tartrazine E102, และ sunset yellow FCF E110

ในการทดลองครั้งนี้ทำการทดลองโดยใช้สีที่ได้ยอมรับในการใช้กันอย่างแพร่หลายในอุตสาหกรรมอาหาร[3] การวัดการเปลี่ยนแปลงของสีเป็นการวิเคราะห์คุณภาพที่ทำได้โดยการเทียบกับแผ่นสีมาตรฐาน ซึ่งเป็นวิธีที่ง่ายสะดวกและรวดเร็ว แต่ไม่ครอบคลุมสีทั้งหมด

การวัดสีโดยตรงด้วยเครื่องมือวัดสีเป็นการวัดที่มีความแม่นยำสูงแต่ต้องใช้เครื่องมือราคาสูง

และในขณะที่การวัดสีจากการวิเคราะห์ทางเคมี เช่น การหาปริมาณของสารที่ก่อให้เกิดสี โดยการวิเคราะห์ทางสเปคโตรสโกปี แม้จะนิยมกันแพร่หลาย แต่การวัดสีด้วยวิธีนี้

จะต้องทำการสกัดสารจากตัวอย่าง ซึ่งเป็นการวิเคราะห์แบบทำลายตัวอย่าง[4]

ในขณะที่การวิเคราะห์ปริมาณสารสีโดยหลักการวิเคราะห์สีจากภาพถ่ายจะข้ามข้อจำกัดทั้งหลายในวิธีที่กล่าวมาแล้วข้างต้น

ในการทดลองนี้ศึกษาการเปลี่ยนแปลงของสีโดยทำการศึกษาเปรียบเทียบการวิเคราะห์สีของสารละลายสีผสมอาหารมาตรฐานที่ระดับความเข้มข้นต่างๆ โดยวัดค่าสีด้วยเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์[5] ในช่วงการดูดกลืนแสง 400-800 นาโนเมตร

และการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์วิเคราะห์ค่าของสีแสดงเป็นตัวเลขในรูปของค่าสีเขียวในระบบสี สีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน[6] โดยทำการบันทึกภาพสีของสารละลายสีผสมอาหารด้วยกล้องวิดีโอที่เชื่อมต่อกับเครื่องคอมพิวเตอร์วิเคราะห์ผล เพื่อใช้เป็นแนวทางในการศึกษาการเปลี่ยนแปลงสีแบบไม่ทำลายผลิตภัณฑ์จากการอบ การสกัด และการละลาย เพื่อนำมาใช้ในการวิเคราะห์

2. วิธีดำเนินการ

2.1 สารเคมีและวัสดุ

1. สารสีเหลือง disodium 2-hydroxyl-1-(4-sulfonatophenylazo)naphthalene-6-sulfonate

2. สารสีแดง trisodium 2-hydroxyl-1-(4-sulfonato-1-naphthylazo)naphthalene-6,8-disulfonate

3. สารสีชมพู disodium2-(2-,4,5,7-tetraiodo-3-oxido-6-oxoxanthen-9-yl)benzoate monohydrate

4. สารสีฟ้า disodiumalpha-(4-(N-ethyl-3-sulfonatobenzyl amino) phenyl)-alpha-(4-N-ethyl 3- sulfonatobenzylamino, cyclohexa-2,5-dienylidene)toluene-6-sulfonate จากบริษัท Roha DyeClean ประเทศอินเดีย

5. สารละลายเอทานอล 10%

6. โปรตีนมาตรฐาน (Bovine Serum Albumin; BSA) จากบริษัท Fluka

7. แอลกอฮอล์บริสุทธิ์ (absolute alcohol 99%)

8. คอปเปอร์ซัลเฟต (CuSO₄·5H₂O)

9. โซเดียมโพแทสเซียมทาร์เทรท (Na-K tartrate)

10. โซเดียมไฮดรอกไซด์ (NaOH)

11. โปแตสเซียมไอโอไดด์ (KI)

12. น้ำกลั่น

2.2 อุปกรณ์

1. เครื่องชั่งสาร ทศนิยม 4 ตำแหน่ง รุ่น AE-200

2. เครื่องวัดค่าการดูดกลืนแสงสเปคโตรโฟโตมิเตอร์รุ่น UV-1601 ยี่ห้อ Shimadzu

3. เครื่องคอมพิวเตอร์ที่มีโปรแกรมการใช้งาน

4. เครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์รุ่น 1.06H ยี่ห้อ Thunderbird

5. โปรแกรมถ่ายภาพ Mil

6. โปรแกรมวัดสี Image-Pro Plus 3.0

7. คอมพิวเตอร์พีซี

8. กล้องซีเน่ PC 1

9. ปีเปตต์

2.3 วิธีการทดลอง

ทดลองเปรียบเทียบค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดของสารละลายสีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้า จากสเปคโตรโฟโตมิเตอร์กับค่าสีทีวิเคราะห์จากภาพถ่าย ซึ่งมีขั้นตอนในการทดลองดังนี้

1. การเตรียมสารละลายสีมาตรฐาน นำสีมาตรฐานที่ใช้ในการศึกษา คือ สีเหลือง สีแดง สีฟ้า และสีชมพู ปริมาณ 10 มิลลิกรัม มาละลายในสารละลายเอทานอลเข้มข้น 10% เก็บไว้ที่ 4 องศาเซลเซียสในที่มืด

2. การหาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุด (λ_{max}) ของสารละลายสีมาตรฐาน นำสารละลายสีมาตรฐานที่เตรียมได้จากข้อ 1 มาสแกนหาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดของแต่ละสีในช่วง 400-800 นาโนเมตร

3. ทดลองหาความสัมพันธ์ของค่าสีที่วัดได้กับปริมาณของสารโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ Mil และ Image Pro Plus 3.0 โดยทำการวิเคราะห์ผลของค่าแสงสีเขียว ในระบบแสงสีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน วางตำแหน่งสารที่ต้องการวัดให้อยู่ในหลอดทดลองปริมาตร 10 มิลลิลิตร จับยึดไว้บนขาตั้ง สูงจากพื้น 25 เซนติเมตร ในระยะห่างจากกล้องถ่ายภาพซีเน่ PC-1 เป็นระยะห่าง 80 เซนติเมตร โดย

ให้แหล่งกำเนิดแสงมีระยะห่างจากหลอดทดลอง เป็นระยะห่าง 60 เซนติเมตรโดยให้แสงมี ปริมาณโฟตอนที่คงที่หลังจากทำการปล่อยแสง นาน 10 นาทีผ่านสัญญาณภาพของหลอด ทดลองจากกล้องถ่ายภาพ โซนี่ PC-1 เข้าสู่ คอมพิวเตอร์ โดยแปลงสัญญาณภาพผ่านการ์ด Meteor1 จากนั้นคำนวณค่าของสีที่วัดได้

4. ศึกษาความสัมพันธ์ของ

ปริมาณสารสีมาตรฐานที่วัดได้จากสเปคโตร โฟโตมิเตอร์กับการวัดปริมาณของสีจากภาพถ่าย -เตรียมสารละลายสี

มาตรฐานที่ความเข้มข้นต่างๆโดยนำสารละลาย สี เหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้าที่อยู่ใน สารละลายเอทานอลที่ความเข้มข้น 10% ซึ่ง เก็บไว้ที่ 4 องศาเซลเซียสในที่มีดมาทำการเจือ จางให้มีความเข้มข้นของสารในช่วง 0.04-40 นาโนโมลต่อมิลลิลิตรและวิเคราะห์เปรียบเทียบ โดยวิธีสเปคโตรสโคปีกับการวิเคราะห์จาก ภาพถ่าย จากนั้นหาความสัมพันธ์ระหว่างค่าการ ดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสาร ความสัมพันธ์ ระหว่างค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสง กับค่าสีจากภาพถ่าย

5. ศึกษาความสัมพันธ์จาก

การวิเคราะห์หาโปรตีนโดยวิธีไบยูเรต[7] ด้วย เครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์กับค่าสีที่วัดจาก ภาพถ่าย

การเตรียมโปรตีนวิเคราะห์

เพื่อวิเคราะห์หาปริมาณโดยวิธีไบยูเรต

เตรียมสารละลาย BSA ให้มีความเข้มข้นอยู่ในช่วง 0-14 มิลลิกรัมต่อมิลลิลิตรเตรียมน้ำยาไบยูเรตโดย ละลาย $\text{CuSO}_4 \cdot 5\text{H}_2\text{O}$ ปริมาณ 1.5 กรัม ผสมกับ โซเดียมโปแตสเซียมทาร์เทรต 6 กรัม ละลายในน้ำ กลั่น 500 มิลลิลิตร จากนั้นเติม 10% (w/v) ของ NaOH ปริมาตร 300 มิลลิลิตรและปรับปริมาตรด้วย น้ำกลั่นเป็น 1 ลิตร เติม KI จำนวน 1 กรัม ผสมให้เข้า กันและเก็บสารละลายในขวดพลาสติกที่มีด

6. วิธีการวิเคราะห์โดยวิธี

ไบยูเรต ดูดสารละลายโปรตีนมาตรฐานความเข้มข้น ละ 0.5 มิลลิลิตร เติมสารละลายไบยูเรตจำนวน 2 มิลลิลิตร ผสมให้เข้ากัน ตั้งทิ้งไว้ที่อุณหภูมิห้องเป็น เวลา 30 นาที นำมาวัดค่าการดูดกลืนแสงที่ความ ยาวคลื่น 540 นาโนเมตร และใช้น้ำกลั่น 0.5 มิลลิลิตรผสมกับสารละลายไบยูเรต 2 มิลลิลิตร เป็น สารเปรียบเทียบ ทำการวิเคราะห์หาปริมาณ โปรตีนโดยวิธีไบยูเรตด้วยเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และจากภาพถ่าย นำข้อมูลที่ได้จากการทดลองมา สร้างกราฟหาความสัมพันธ์ดังต่อไปนี้กราฟ ความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณ เนื้อสาร กราฟความสัมพันธ์ระหว่างค่าสีจาก ภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร กราฟความสัมพันธ์ ระหว่างค่าการดูดกลืนแสง กับ ค่าสีจากภาพถ่าย

2.4 สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลการหา

ค่าสหสัมพันธ์ของสมการเชิงเส้น [8]

3. ผลการวิจัย

3.1 พิจารณาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุด

(λ_{max}) ของสีมาตรฐาน

จากการทดลองหาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดของสีมาตรฐานซึ่งได้แก่ สีเหลือง สีแดง สีชมพู สีฟ้า ได้ผลการทดลองดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดของสีมาตรฐาน

สีมาตรฐาน	ค่าการดูดกลืนแสงสูงสุด(λ_{max})
สีเหลือง	483
สีแดง	510
สีชมพู	529
สีฟ้า	635

3.2 พิจารณาความสัมพันธ์ของค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายสีเหลืองวัดได้จากเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีเหลืองวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืนแสงของสีเหลืองมาตรฐานด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีเหลืองมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 2 และเมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 2 มาเขียนกราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก (คอลัมน์ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 1ข (คอลัมน์ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 1ค (คอลัมน์ที่ 1 กับ 3) และกราฟ ค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 1ง (คอลัมน์ที่

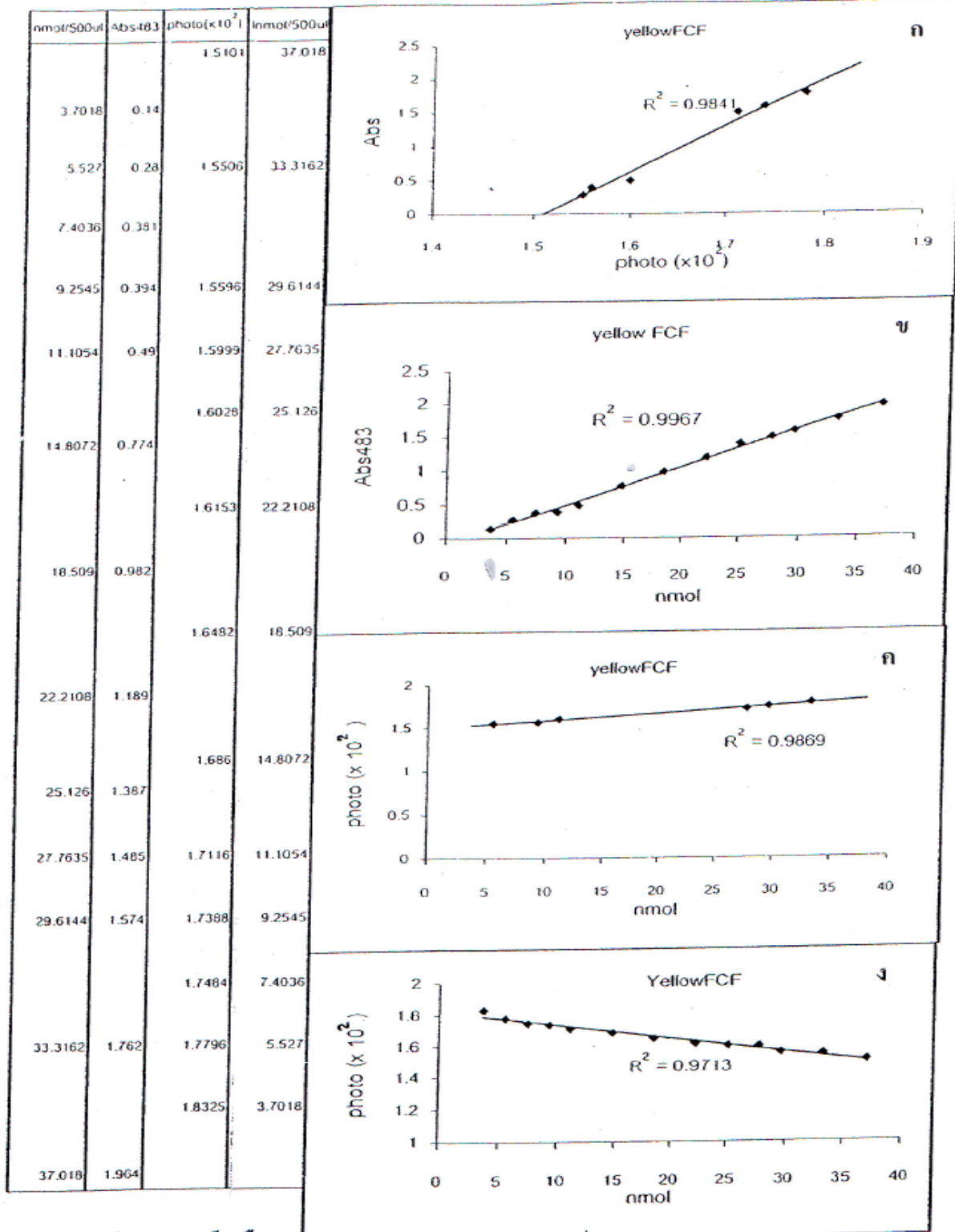
3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า R^2 เท่ากับ 0.9841, 0.9967, 0.9869 และ 0.9713 ตามลำดับ

3.2 พิจารณาความสัมพันธ์ของค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายสีแดงวัดได้จากเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีแดงวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืนแสงของสีแดงมาตรฐานด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีแดงมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 2 และเมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 2 มาเขียนกราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก (คอลัมน์ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 1ข (คอลัมน์ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 1ค (คอลัมน์ที่ 1 กับ 3) และกราฟ ค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 1ง (คอลัมน์ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า R^2 เท่ากับ 0.9841, 0.9967, 0.9869 และ 0.9713 ตามลำดับ

3.3 พิจารณาความสัมพันธ์ของค่าการดูดกลืนแสงของสารละลายสีม่วงวัดได้จากเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีม่วงวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืนแสงของสีม่วงมาตรฐานด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีม่วงมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 3 และเมื่อ

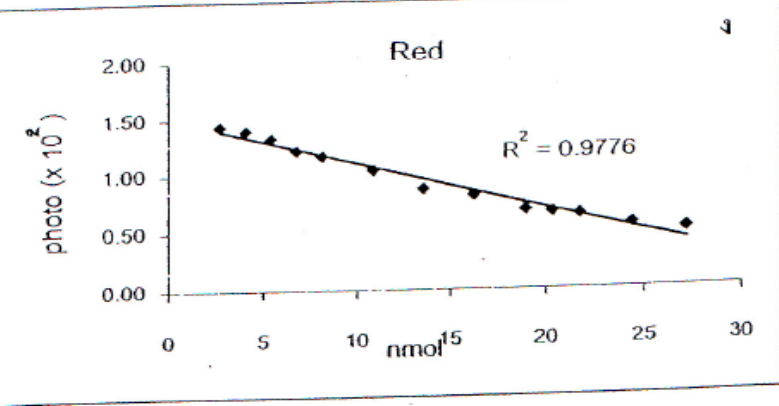
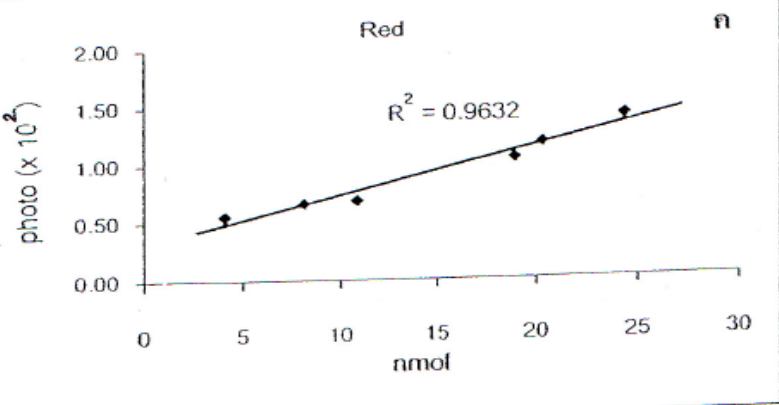
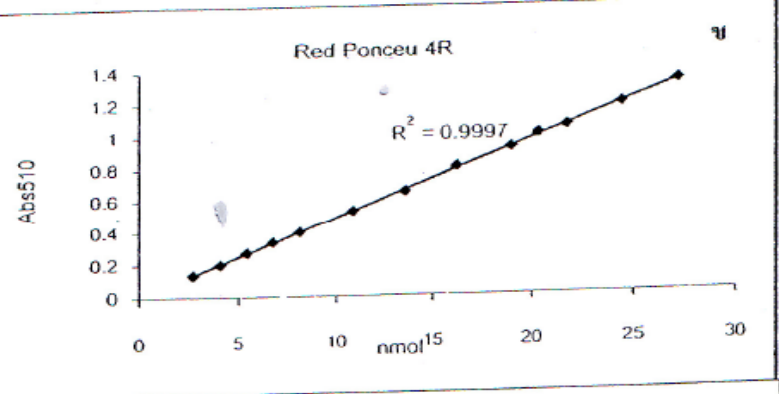
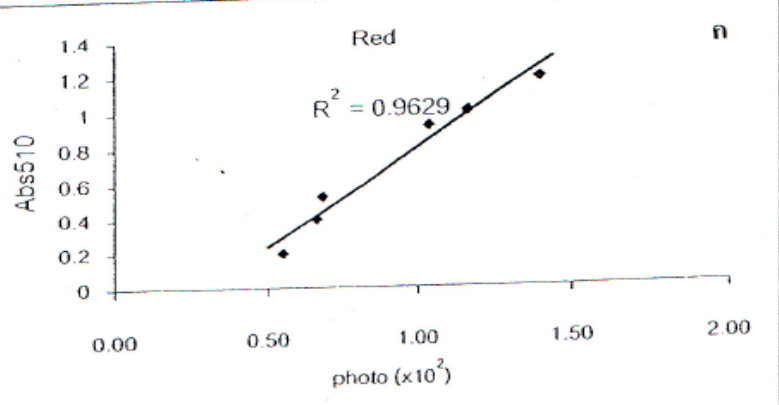


ตารางที่ 2 แสดงค่าการดูดกลืนแสงของสีเหลือง

มาตรฐานด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีเหลืองมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่าย

รูปที่ 1 กราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับค่าสีเหลืองวิเคราะห์จากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 1ข (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 1ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟ ค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 1ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4)

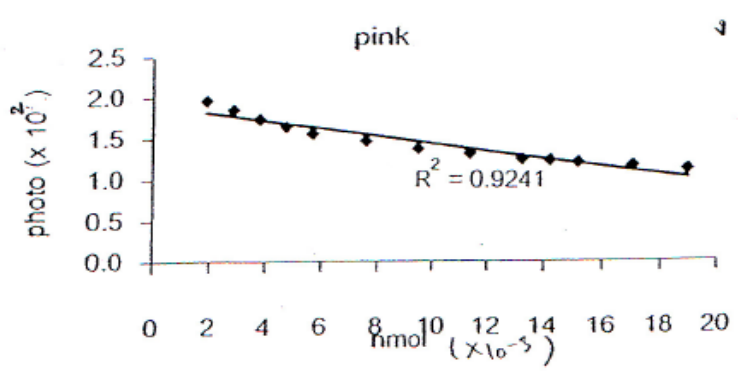
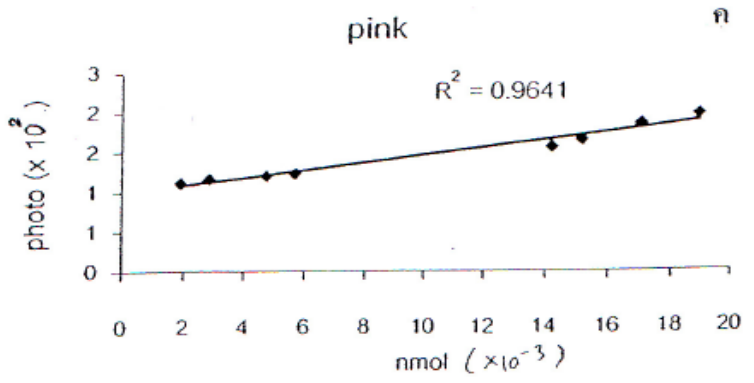
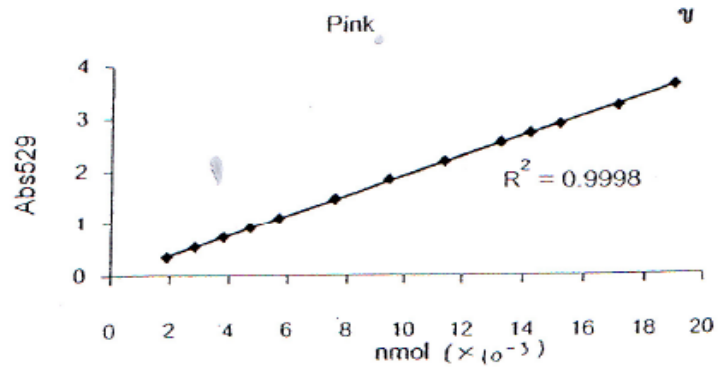
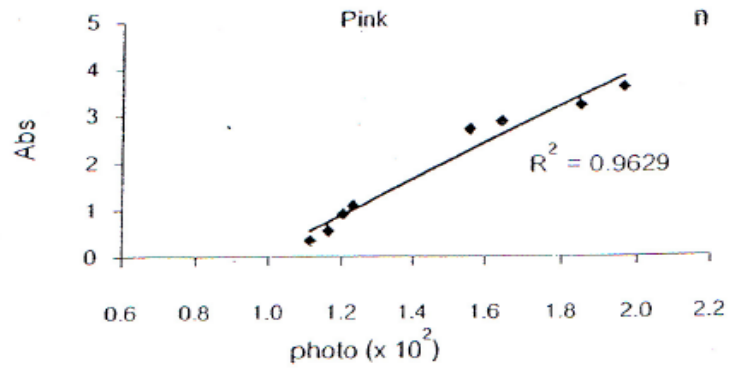
Red nmol 500 ul	Abs510	photo (x10 ²)	Red nmol 500 ul
		0.50	27.13
2.713	0.135		
4.0695	0.1969	0.55	24.417
5.426	0.2705		
6.7825	0.3346		
		0.64	21.704
8.139	0.3966	0.66	20.3475
		0.68	18.991
10.852	0.5264		
		0.81	16.278
13.565	0.6479		
		0.87	13.565
16.278	0.8026		
		1.04	10.852
18.991	0.9172		
		1.17	8.139
20.3475	0.9993		
		1.22	6.7825
21.704	1.045		
		1.33	5.426
24.417	1.179	1.4	4.0695
		1.44	2.713
27.13	1.3154		



ตารางที่ 3 แสดงค่าการดูดกลืนแสงของสีแดงมาตรฐานด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีแดงมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่าย

รูปที่ 2 กราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างการดูดกลืนแสงกับค่าสีแดงวิเคราะห์จากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก (คอลัมน์ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 1ข (คอลัมน์ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 1ค (คอลัมน์ที่ 1 กับ 3) และกราฟ ค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสารรูปที่ 1ง (คอลัมน์ที่ 3 กับ 4)

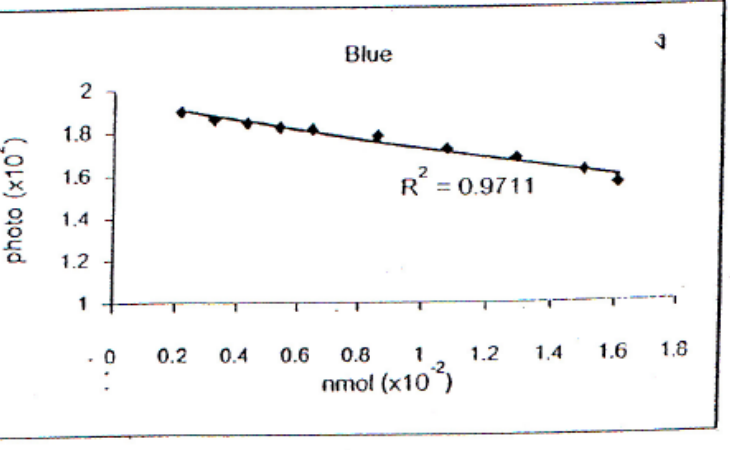
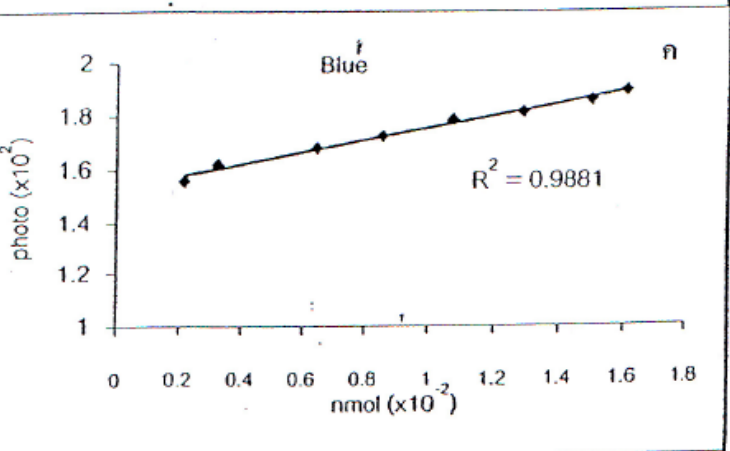
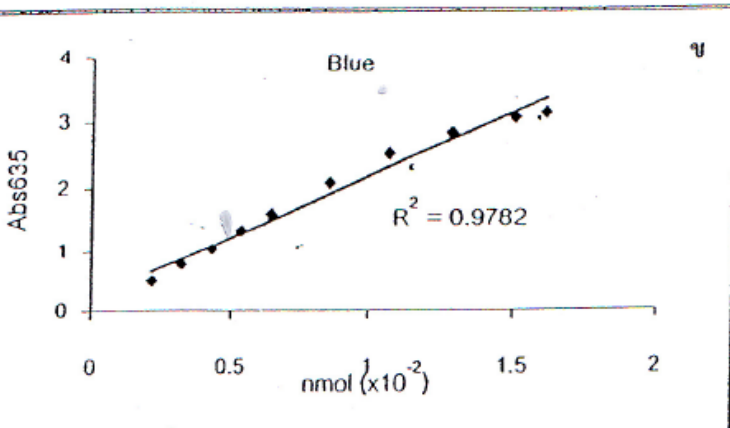
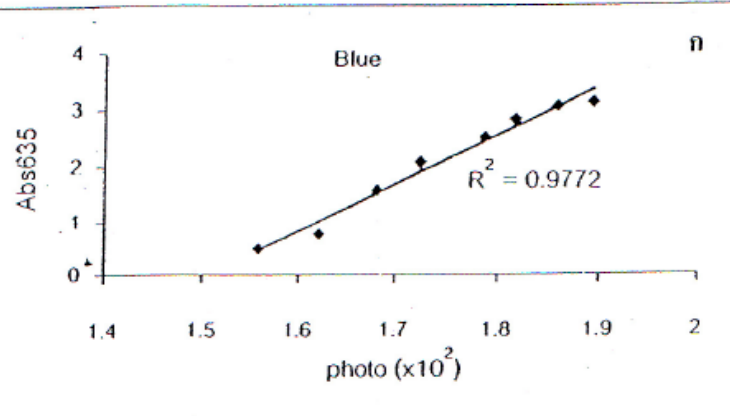
pink nmol 500 ul ($\times 10^{-3}$)	Abs510	photo ($\times 10^2$)	Red nmol 500 ul
1.893	0.343	1.1146	18.934
2.84	0.548	1.1642	17.041
3.787	0.732		
4.734	0.91	1.2035	15.147
5.68	1.098	1.2304	14.201
		1.2413	13.254
7.574	1.462		
		1.3084	11.36
9.467	1.83		
		1.3690	9.467
11.36	2.173		
		1.4643	7.574
13.254	2.533		
14.201	2.709	1.5552	5.68
15.147	2.872	1.6404	4.734
		1.7326	3.787
17.041	3.215	1.8477	2.84
18.934	3.612	1.9597	1.893



ตารางที่ 4 แสดงค่าการดูดกลืนแสงของสีชมพูมาตรฐานด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีชมพูมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่าย

รูปที่ 3 กราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างการดูดกลืนแสงกับค่าสีชมพูวิเคราะห์จากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก (คอลัมน์ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 1ข (คอลัมน์ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 1ค (คอลัมน์ที่ 1 กับ 3) และกราฟ ค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสารรูปที่ 1ง (คอลัมน์ที่ 3 กับ 4)

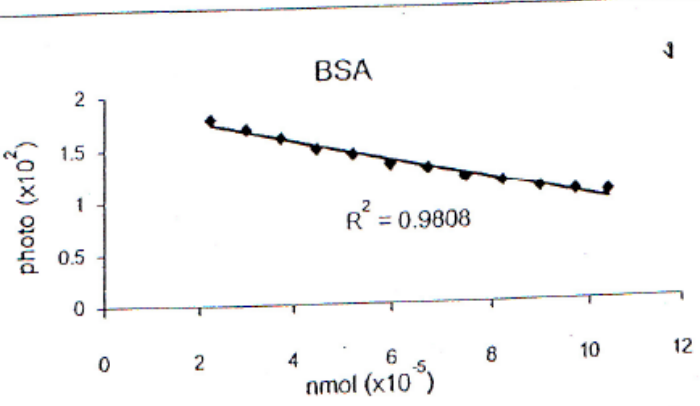
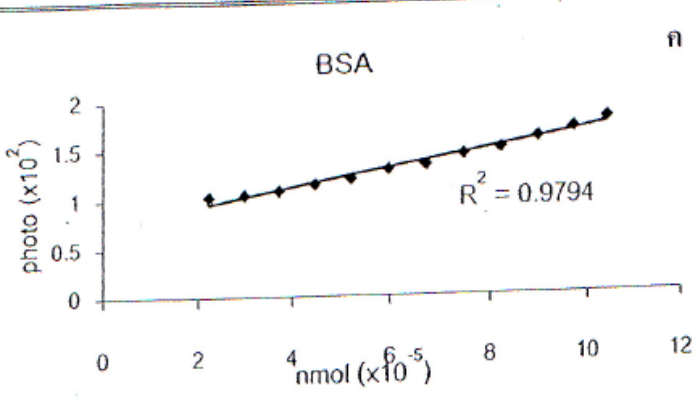
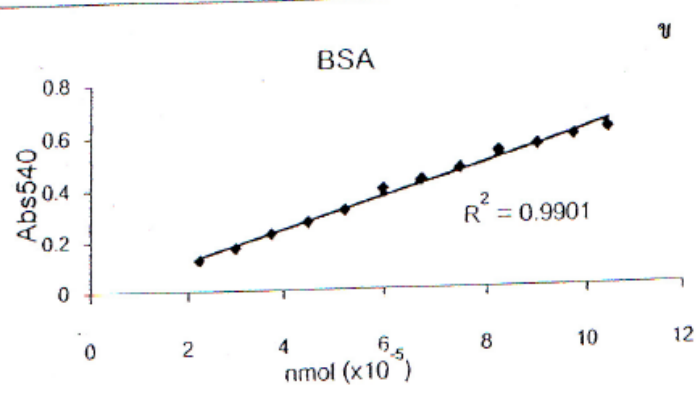
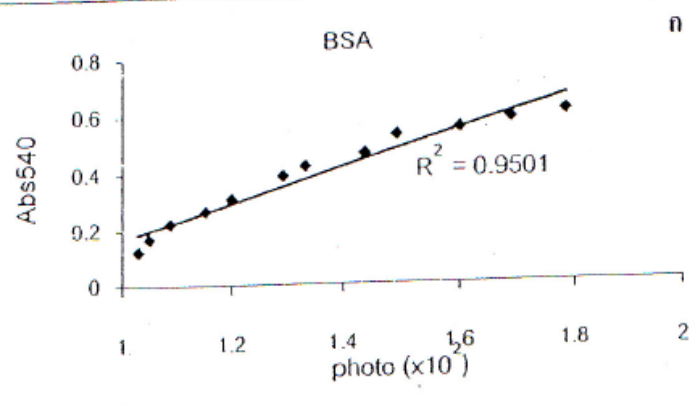
nmol500ul ($\times 10^{-2}$)	Abs635	photo ($\times 10^2$)	nmol500ul ($\times 10^{-2}$)
0.21442	0.483	1.5581	1.60815
0.32163	0.765	1.6209	1.50094
0.42884	1.026		
0.53605	1.324		
0.64326	1.589	1.6815	1.28652
0.85768	2.075	1.7247	1.0721
1.0721	2.515	1.7866	0.85768
1.28652	2.834	1.8154	0.64326
		1.8225	0.53605
		1.8437	0.42884
1.50094	3.068	1.8573	0.32163
1.60815	3.135	1.8928	0.21442



ตารางที่ 5 แสดงค่าการดูดกลืนแสงของสีฟ้ามาตรฐานด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีเหลืองมาตรฐานที่วิเคราะห์จากภาพถ่าย

รูปที่ 4 กราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างการดูดกลืนแสงกับค่าสีฟ้าวิเคราะห์จากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 1ข (คอลัมน์ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 1ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟ ค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 1ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4)

BSA $\times 10^{-5}$ mmol	Abs540	photo $\times 10^2$	BSA $\times 10^{-5}$ mmol
2.24	0.122	1.0299	10.4
2.99	0.168	1.0492	9.7
3.73	0.223	1.0872	8.96
4.48	0.268	1.1517	8.21
5.22	0.312	1.1992	7.46
5.97	0.391	1.2931	6.72
6.72	0.424	1.3335	5.97
7.46	0.465	1.4377	5.22
8.21	0.527	1.4929	4.48
8.96	0.549	1.5996	3.73
9.7	0.582	1.6873	2.99
10.4	0.607	1.7829	2.24



ตารางที่ 6 แสดงค่าการดูดกลืนแสงของโปรตีน จากการวิเคราะห์ด้วยเครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีของโปรตีนจากวิธีไบยูเรตที่วิเคราะห์จากภาพถ่าย

รูปที่ 5 กราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงของโปรตีนกับค่าสีของโปรตีน จากวิธีไบยูเรตที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก (คอลัมน์ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 1ข (คอลัมน์ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 1ค (คอลัมน์ที่ 1 กับ 3) และกราฟ ค่าสี จากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 1ง (คอลัมน์ที่ 3 กับ 4)

นำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 3 มาเขียนกราฟ แสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสง กับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 2ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อ สารดังรูปที่ 2ข (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสี จากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 2ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟค่าสีจาก ภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 2ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า R^2 เท่ากับ 0.9629, 0.9997, 0.9632, และ 0.9776 ตามลำดับ

3.4 พิจารณาความสัมพันธ์ของค่า การดูดกลืนแสงของสารละลายสีชมพูวัดได้ จากเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าชมพู วิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืน แสงของสีชมพูมาตรฐานด้วยเครื่องสเปคโตร โฟโตมิเตอร์ และค่าสีชมพูมาตรฐานที่วิเคราะห์ จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 4 และ เมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 4 มาเขียนกราฟ แสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสง กับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 3ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อ สารดังรูปที่ 3ข (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสี จากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 3ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟค่าสีจาก ภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 3ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า R^2 เท่ากับ 0.9629, 0.9998, 0.9641, และ 0.9241 ตามลำดับ

3.5 พิจารณาความสัมพันธ์ของค่า การดูดกลืนแสงของสารละลายสีฟ้าวัดได้จาก เครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีฟ้า วิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืน แสงของสีฟ้ามาตรฐานด้วยเครื่องสเปคโตร โฟโตมิเตอร์ และค่าสีฟ้ามาตรฐานที่วิเคราะห์ จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 7 และ เมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 7 มาเขียนกราฟ แสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสง กับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 4ก (คอลัมน์ ที่ 2 กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อ สารดังรูปที่ 4ข (คอลัมน์ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสี จากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 4ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟค่าสีจาก ภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 4ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า R^2 เท่ากับ 0.9772, 0.9782, 0.9881, และ 0.9711 ตามลำดับ

3.6 พิจารณาความสัมพันธ์ของค่า การดูดกลืนแสงของสารละลายโปรตีนวัดได้ จากเครื่องสเปคโตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีของ โปรตีนจากวิธีไบยูเรตวิเคราะห์จากภาพถ่าย

จากการทดลองวัดค่าการดูดกลืน แสงของโปรตีนจากวิธีไบยูเรตด้วยเครื่องสเปค โตรโฟโตมิเตอร์ และค่าสีของโปรตีนที่วิเคราะห์ จากภาพถ่ายได้ผลดังแสดงในตารางที่ 6 และ เมื่อนำข้อมูลที่ได้จากตารางที่ 6 มาเขียนกราฟ แสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสง กับค่าสีจากภาพถ่ายดังรูปที่ 5ก (คอลัมน์ ที่ 2

กับ 3) กราฟค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารดังรูปที่ 5ข (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 2) กราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร ดังรูปที่ 5ค (คอลัมน์ ที่ 1 กับ 3) และกราฟค่าสีจากภาพถ่ายกับปริมาณเนื้อสาร รูปที่ 5ง (คอลัมน์ ที่ 3 กับ 4) โดยได้ผลลัพธ์ ค่า R^2 เท่ากับ 0.9501, 0.9901, 0.9794, และ 0.9808 ตามลำดับ

4. สรุปผลการวิจัย

จากการทดลองหาค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดของสารละลายสีเหลือง สีแดง และสีชมพูพบว่า สีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้า มีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดที่ 483 510 529 และ 635 นาโนเมตร ตามลำดับ ซึ่งได้ผลสอดคล้องกับรายงานของ[9] คือ สีเหลือง มีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดประมาณ 485 นาโนเมตร ที่ pH 7 ส่วนสีแดงมีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดประมาณ 505 นาโนเมตร สีชมพู มีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดประมาณ 526 นาโนเมตร ที่ pH 7 และสีฟ้ามีค่าการดูดกลืนแสงสูงสุดประมาณ 635 นาโนเมตรที่ pH 7

ความสัมพันธ์ของค่าสีที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายต่อปริมาณของสีของสารสีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้า มีค่า R^2 เท่ากับ 0.9713 (รูปที่ 1ง) 0.9776 (รูปที่ 2ง) 0.9241 (รูปที่ 3ง) 0.9711 (รูปที่ 4ง) ตามลำดับ ปริมาณของสารสีเหลืองอยู่ในช่วง 3.70 นาโนโมล ถึง 37.01 นาโนโมล(ตารางที่ 2) สารสีแดงอยู่ในช่วง 2.71 นาโนโมล ถึง 27.13 นาโนโมล(ตารางที่ 3) สารสีชมพูอยู่ในช่วง 1.89 นาโนโมล ถึง 18.93 นา

โนโมล(ตารางที่ 4) และสีฟ้าอยู่ในช่วง 0.021 นาโนโมล ถึง 0.16 นาโนโมล (ตารางที่ 5) ตามลำดับ สารสีฟ้าเกิดจากกลืนแสงในช่วง 580-620 นาโนเมตรในช่วง สีส้ม สารสีชมพูเกิดจากการดูดกลืนแสงในช่วง 500-510 นาโนเมตร ในช่วงสีเขียว ซึ่ง แสดงถึงโฟตอนพลังงานต่ำ[5] เมื่อเทียบกับ การดูดกลืนแสงในช่วงม่วงน้ำเงิน ที่ 420-440 นาโนเมตรของสารสีเหลืองและสารสีแดงที่ดูดกลืนแสงในช่วงน้ำเงินเขียว ที่ 470-500 นาโนเมตร อาจเป็นไปได้ว่าสารที่ดูดกลืนพลังงานจากโฟตอนที่มีค่าพลังงานสูงจะต้องใช้สารในปริมาณที่มากกว่าสารที่ดูดกลืนแสงจากโฟตอนที่พลังงานต่ำ

เมื่อนำผลการทดลองจากตารางที่ 2 ตารางที่ 3 ตารางที่ 4 และ ตารางที่ 5 มาสร้างกราฟแสดงความสัมพันธ์ระหว่างค่าการดูดกลืนแสงกับปริมาณเนื้อสารของสีเหลือง สีแดง สีชมพู และสีฟ้าได้กราฟดังรูปที่ 1ข รูปที่ 2ข รูปที่ 3ข และ รูปที่ 4ข ตามลำดับ จากกราฟความสัมพันธ์ดังกล่าวจะเห็นได้ว่า กราฟที่ได้มีลักษณะเป็นเส้นตรง และมีค่า R^2 เข้าใกล้ 1 ทำให้สามารถสรุปได้ว่า ค่าการดูดกลืนแสงมีความสัมพันธ์เชิงเส้นกับปริมาณสาร นั่นคือสารละลายตัวอย่างที่มีปริมาณเนื้อสารมาก จะมีการดูดกลืนแสงได้มาก ส่วนสารละลายตัวอย่างที่มีปริมาณเนื้อสารน้อยจะดูดกลืนแสงได้น้อยเป็นไปตามกฎของเบียร์และแลมเบิร์ต [10] ส่วนกราฟความสัมพันธ์ระหว่างการดูดกลืนแสงกับค่าของสีเหลือง สีแดง สีชมพู และ สีฟ้าที่วัดได้จากภาพถ่ายดังรูปที่ 1ก

รูปที่ 2ก รูปที่ 3ก และรูปที่ 4ก มีค่า R^2 เท่ากับ 0.9841, 0.9629, 0.9629 และ 0.9772 ตามลำดับ ซึ่งเป็นความสัมพันธ์โดยตรงเป็นข้อบ่งชี้ว่าวิธีการวัดการดูดกลืนแสงกับวิธีการวัดค่าของสีจากภาพถ่ายมีความแม่นยำที่เป็นปฏิภาคโดยตรงต่อการทดลองนี้ ซึ่งสอดคล้องกับผลการทดลองที่แสดงในรูปที่ 1ค รูปที่ 2ค รูปที่ 3ค และรูปที่ 4ค มีค่า R^2 เท่ากับ 0.9869, 0.9632, 0.9641 และ 0.9881 ตามลำดับ

เมื่อนำวิธีการวิเคราะห์สีจากภาพถ่ายของโปรตีนเตรียมจากจากวิธีไบยูเรตกับการวิเคราะห์หาปริมาณโปรตีนโดยใช้เครื่องสเปกโตรโฟโตมิเตอร์พบว่าผลการทดลองดังแสดงในตารางที่ 6 สอดคล้องกับผลการทดลองที่ใช้สารละลายสีผสมอาหาร โดยมีค่า R^2 ระหว่างค่าของการดูดกลืนแสงกับค่าสีที่วิเคราะห์จากภาพถ่ายเท่ากับ 0.9501 (รูปที่ 5ก) ค่าปริมาณของโปรตีนต่อค่าการดูดกลืนแสงเท่ากับ 0.9901 (รูปที่ 5ข) ค่าปริมาณของโปรตีนต่อค่าการวิเคราะห์ค่าสีจากภาพถ่ายเท่ากับ 0.9794 (รูปที่ 5ค) 0.9808 (รูปที่ 5ง) ดังนั้นวิธีการหาปริมาณของสารที่มีสีที่มีการดูดกลืนแสงในช่วง 400 ถึง 800 นาโนเมตร โดยวิธีสเปกโตรสโคปีจะสามารถทดแทนได้โดยวิธีการวิเคราะห์สีจากภาพถ่ายโดยมีผลการวิเคราะห์ที่สอดคล้องและสัมพันธ์กันอย่างสูง หลักการวิเคราะห์สีจากภาพถ่ายเป็นกระบวนการจัดการข้อมูลของรูปภาพโดยคอมพิวเตอร์[11] ทำได้โดยการแบ่งรูปภาพใน

แนวนอนให้เป็นบริเวณที่มีขนาดเล็กที่เป็นองค์ประกอบที่เล็กที่สุดของภาพเรียกว่าพิกเซล (pixel หรือ picture element) ในคอมพิวเตอร์ภาพใดๆ ที่แสดงได้โดยลักษณะดังกล่าวจะเป็นลักษณะกริด (digital grid หรือ bitmap) แต่ละพิกเซลในกริดจะถูกระบุโดยตำแหน่งตัวเลขของแถวในแนวนอนและคอลัมน์ในแนวตั้ง โดยกำหนดให้พิกเซลที่อยู่มุมบนด้านซ้ายสุดของของกริด ตำแหน่งของแถวในแนว นอนเท่ากับศูนย์ และคอลัมน์ในแนวตั้งเท่ากับศูนย์ ระบบการจัดการข้อมูลของรูปภาพโดยคอมพิวเตอร์ในการศึกษาในครั้งนี้ใช้ ระบบสีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน (RGB color model) ในระบบนี้[6] สีแสดงในเทอมของปริมาณแสงสีแดง สีเขียว สีน้ำเงิน เช่นสีแดงบริสุทธิ์จะแสดงค่าของ 255/000/000 โดย 255 เป็นค่าสูงสุดของระดับแสงสีแดง โดยไม่มีค่าของแสงสีเขียว แสงสีน้ำเงินเจือปนเลย ดังนั้นค่าแสงสีเขียวคือ 000 เช่นเดียวกับค่าแสงสีน้ำเงินคือ 000 ดังนั้นค่าโดยรวมที่เป็นไปได้สูงสุดในระบบสีนี้คือ 256x256x256 ซึ่งจะเท่ากับ 16.7 ล้านสีโดยค่า 000/000/000 คือสีขาวและค่า 255/255/255 คือสีดำ ในการทดลองนี้จะทำการวัดค่าพิกเซลของภาพที่วัดค่าในช่วง 0 ถึง 255 ของแสงสีเขียว เมื่อกล้องถ่ายภาพจับแสงที่ความยาวคลื่นที่ไม่ได้ถูกดูดกลืนไว้โดยวัตถุทำให้เกิดสีที่ปรากฏบนจอรับภาพหรือสีที่เรามองเห็น ดังนั้นการวัดการดูดกลืนแสงโดยวิธีสเปกโตรสโคปีเป็นการวัดค่าของแสงในความยาวคลื่นที่ถูกสารมีสีดูดกลืนไว้ ส่วนการวัดค่าสีของสาร

โดยการวัดค่าตัวเลขในระบบแสงสีแดง สีเขียว
สีน้ำเงินโดยคอมพิวเตอร์เป็นการวัดสีของแสงที่
ไม่ถูกดูดกลืนโดยวัตถุที่ตรวจวัด[10]

5. เอกสารอ้างอิง

[1] Albala, Ken, A. 2002. Eating Right in
the Renaissance. University of
California Press, Berkeley.

[2] Elizabeth, A. G. 1992. Color and Food:
In Encyclopedia of Food Science and
Technology, edited by Y. H. Hui,
vol. 1, John Wiley & Sons, New York.

[3] Alex, G., Albala, k. and Nesthe M.
2007. The Business of Food ;
Euyclopedia Food and Drink
Industries. Greenwood Publishing
Group, New York.

[4] Daniel, M. M. 1984. Handbook of U.S.
Colorants for Foods, Drugs, and
Cosmetics, Wiley Inc., New York.

[5] Willard, H. H., Merritt, L. L. Jr., Dean
J. A., and Settle F. A. Jr. 1981.
Instrumental Methods of Analysis,
6th ed. Wadsworth, Belmont, CA.
Chapters 1, 2, 3, 4 and 7.

[6] Image –Pro Plus 3.0.1997. In
Reference Guide., Mediacybernetics,
L. P. Silver Spring, Madison.

[7] Oser, B. L. 1965. Hawk' Physiological
chemistry, 14th ed., McGraw-Hill, New
York, p. 179-181.

[8] Ott, L. 1977. An introduction to
statistical methods and data analysis.
Duxbury Press, Massachusetts.

[9] Burdock, G. A. 1997 A Encyclopedia
of food and color additives, CRC
Press, Inc. New York, p. 1057-1091.

[10] Robyt, J. F., and White, B. J. 1990.
Biochemical Technologies Theory and
Practice, Wamland Press, Inc. Prospect
Height, Il. Chapter 1, 3 and 7.

[11] Adobe Premiere LE. 1994. In User
Guide. Adobe Systems Inc., Mountain
View, CA. Chapter 1.